COMUNICADO

El Fonam realiza dos llamados anuales a presentación de proyectos a ser financiados total o parcialmente, siempre que las iniciativas contribuyan al apoyo y difusión de la música y de los músicos nacionales.

Al primero de los llamados realizado en el año 2005, se presentaron 140 proyectos, siendo seleccionados los 77 que se enumeran a continuación, a ser apoyados por un monto total de $ 978.101

Beatriz Rocha (Maldonado) Clases de técnica vocal e interpretación, con la Prof. Rita Contino.

Darío López Estudios de guitarra y solfeo, con Prof. Horacio López.

Sergio Aguirre (Salto) Realizar CD.

Conjunto Internacional Trébol Realizar concierto por 25º aniversario del Conjunto.

Gustavo Muñoz Realizar CD.

Taller de Ópera Tadeo Realizar cuatro presentaciones de un espectáculo de danza, poesía y canto de cámara de autores nacionales.

Judith Fleita Continuar estudios de piano, con el Prof. Omar Naranjo.

Jessica Díaz Clases de perfeccionamiento vocal, con Mtro. Horacio Amauri.

Marcelo Otegui Clases de perfeccionamiento vocal y repertorio, con los Prof. Ricardo Ortale y César Tello, en la ciudad de Bs. As., Argentina.

Coro del Liceo Nº 1 de San Carlos (Maldonado) Grabar CD, con interpretaciones del Coro.

Andrea Dutra (Maldonado) Realizar CD.

Libertad Navarro Estudios de canto con la Mtra. Amelia Veiga.

Diego Ubal Almeyra Grabar CD.

Adriana Ducret Realizar ciclo de recitales, de música para niños.

Federico Rodríguez Estudios de técnica vocal, con el Mtro. Horacio Amauri.

Jorge Bonaldi Diseño e impresión de estuches para CD.

Sebastián Aldado Participar en sesiones de Orquesta Mundial de Juventudes Musicales, en España.

Marta Huertas de Gebelin Recuperación, masterización y edición de grabaciones del cantante Juan Carlos Gebelín.

Marion Jones Estudios de técnica vocal, con la Mtra. Rina Baffa.

Grupo Nambí Grabar CD.

Grupo Don Nadie Grabar CD.

Diana López Esponda Realizar tres funciones de la ópera “Las Bodas de Fígaro”.

Dahiana Ocaño Estudios de canto, con la Prof. Vida Bastos.

Federico Vernazza Estudios de percusión, con el Prof. Sergio Tulbovitz.

Gastón Bentancor Estudios de violín, con el Prof. Víctor Szilagyi.

Sebastián Gossio Estudios de construcción de instrumentos, en Alemania.

Alfonso Mujica Estudios de técnica vocal, con la Prof. Graciela Pérez.

Grupo Cantacuentos Realizar espectáculo, con motivo del 30º aniversario de “Canciones para no dormir la siesta”

Raquel Boldorini Realizar Ciclo de 6 recitales de piano.

Leonidas de Lima Simoes (Tacuarembó) Editar CD de género tropical.

Gabriel Grau Ibarburu (Paysandú) Realizar CD de composiciones para guitarra.

Juventudes Musicales Realizar 53º Temporada de Juventudes Musicales del Uruguay.

Cuarteto Vocal La Otra Grabar CD.

Santiago Medina Estudios de viola, con el Mtro. Nelson Casale.

Pablo Gómez / Gonzalo Leal Realizar shows, para difundir el proyecto Montevideomidi.

Conrado Guadalupe Realizar una gira de conciertos. de música instrumental de Cámara, en ciudades del Interior del país.

Guillermo Longo Estudios de batería en el TUMP, con el Prof. Gustavo Etchenique.

Leandro Marziotte Tomar curso intensivo de Dirección Coral, en Segovia – España.

Esteban Gil Realizar CD, de música tradicional del Uruguay.

Marcelino Duffau Realizar funciones de espectáculo de tango.

Thelma Berardi Estudios de técnica vocal, con la Prof. Graciela Pérez.

Grupo Los Coronillas (Rivera) Grabar CD.

Nelson Sánchez Realizar video clip homenaje a artistas nacionales.

Nelson Silvera Publicación de catalogo de promoción "Expomúsica".

María Alejandra Genta Estudios de armonía e improvisación, con el Prof. Nicolás Reinoso.

Revista Sinfónica Publicación de revista Sinfónica.

Alberto Magnone Realizar presentación de espectáculo, junto a Horacio Ferrer.

AUDEM (Asociación Uruguaya de Músicos) Compra de un equipo de computación, para la Administración y la Escuela de Música de AUDEM.

Luis Ernesto Gutiérrez Estudios de percusión árabe, con el Prof. Pablo La Porta, en la ciudad de Bs. As., - Argentina.

Papagayo Azul Realizar en Uruguay, el 7º Encuentro de la Canción Infantil de Latinoamérica y el Caribe.

Cristina Zárate Realizar recitales de guitarra.

Grupo Lubola Banda (Canelones) Realizar CD.

Verónica Cabrera Realizar CD "Candomtango".

Maximiliano Vélez (Maldonado) Tomar clases de violín, con el Prof. Gabriel Giró.

Gustavo Balta Realizar CD de música afro - uruguaya.

Carlos Sánchez Grabar CD con obras de su autoría.

Grupo La Chancha Realizar CD.

Julián Benzo Estudios de violín, con el Prof. Víctor Szilagyi.

Nicolás Piferrer Estudios de violín, con el Prof. Víctor Szilagyi.

Grupo Productos Basicos (Canelones) Realizar CD.

Eduardo Gilardoni Realizar CD con obras para canto y piano, de su autoría.

Sergio Tulbovitz Compra de equipo de computación para su utilización en actividades de docencia en percusión, y edición de material didáctico.

Orquesta Salón Sinfónico Compra de equipamiento para presentaciones públicas de la Orquesta.

Luis Alberto Pérez Compra de un xilófono a ser utilizado en actividades de docencia en percusión.

Dúo Desolángeles Realizar presentaciones de espectáculo musical para niños.

Grupo Monalisa Realizar video clip, del tema "A través del sol".

Oscar Fungi (Lavalleja) Grabar CD con temas de su autoría.

Quinteto Camandulaje Realizar CD homenaje a Piazzola

Nicole Bonjour Estudios de violín, con el Prof. Nelson Casale.

Grupo Sonamos Grabar CD.

Grupo Bungee Grabar CD.

Gabriela Aguiar Estudios de canto con la Mtra. Cecilia Varela, en la ciudad de Bs. As., - Argentina.

Martín Nusspaumer Estudios de técnica vocal, con el Mtro. Horacio Amauri, en Montevideo. Y estudios de repertorio con la Mtra. Susana Cardonnet, en la ciudad de Bs. As., - Argentina.

Leonardo Ferrando Estudios de canto con la Mtra. Cecilia Varela, en la ciudad de Bs. As., - Argentina.

Gonzalo Ychuste Estudios de xilófono con el Prof. Sebastián Pereira.

Lucía Leite Estudios de canto, con la Mtra. Amelia Veiga.

Osvaldo Leite Realizar encuentro de guitarras.

Al segundo de los llamados realizado en el año 2005, se presentaron 159 proyectos, siendo seleccionados los 85 que se enumeran a continuación, a ser apoyados por un monto total de $ 1.233.646

Escuela de Música Nº 78 *(Río Negro)* Compra de una clavinova, para estudios y actuaciones**.**

Cono Castro *(Florida)* Reparar piano del teatro "25 de Agosto".

Federico Nathan Estudios de violín, con el Prof. Mauricio Fuks, en Indiana, EEUU.

Mónica Cuesta Estudios de técnica vocal y repertorio, con la Prof. Rina Baffa.

Julia Bregstein Estudios de canto, con la Prof. Beatriz Pasos.

Fernando Sánchez. Estudios de contrabajo, con el Prof. Fausto Borém en Minas Gerais – Brasil.

Carlos Ferreira Compra de equipo de computación, para actividades musicales.

Carlos Pauletti *(Paysandú)* Compra de monitores, para estudio de grabación.

Centro Cultural de Música Informatización del archivo Washington Roldán.

Ana Prada Realizar CD.

Giselle Fernández Realizar 7º edición de Festival Fabini.

Juana Fernández Carrasco *(Canelones)* Realizar 2º Concurso Internacional de Composición. (homenaje a Leon Biriotti)

Michael Ojeda *(Soriano)* Estudios de trompeta en Montevideo, con el Prof. Benjamín Browne.

Héctor Hugo Ríos *(San José)* Estudios de clarinete, con el Prof. Mariano Rey en Bs. As.

Jorge G. Villalba Ciuti *(Canelones)* Estudios de saxo, armonía e interpretación con el Prof. R. Cavalli en Bs. As.

Mauricio Clavijo Estudios de flamenco, con el Prof. Héctor Romero en Bs. As.

Daniel Lasca Realizar CD "El violín y la viola en la música latinoamericana" .

Ana Canobra *(Maldonado)* Estudios de guitarra, en la Escuela Universitaria de Música, en Mdeo.

Federico Vernazza Estudios de percusión, con el Prof. Sergio Tulbovitz.

Julio Muñóz Realizar CD.

Omar Eduardo Molina Grabar CD.

Ernesto Recayte Estudios de interpretación vocal de Cámara, con la Prof. Neyde Thomas y el Prof. Rio Novelo en Curitiba, Brasil.

María Teresa Mestre Estudios de técnica vocal con la Prof. Graciela Lassner .

Gastón Bentancor Estudios de violín con el Prof. Víctor Szilagyi y de solfeo con la Prof. Mireya Rumeau.

Rosario Infantozzi Editar en DVD, el cortometraje "La Cumparsita".

Pablo Larrosa Estudios de guitarra, con el Prof. Eduardo Larbanois.

Gustavo Etchenique Grabar CD de trío N. Mora – G. Etcheniche – A. Ibarburu.

Rossana Taddei Compra de equipo de computación, para actividades musicales.

Juan Andrés Chilindrón Restauración de contrabajo, para continuar estudios.

Los Terapeutas Realizar y filmar concierto de presentación del último CD del grupo.

Leonardo Luis Rodríguez *(Canelones)* Estudios de percusión, con el Prof. Sergio Tulbovitz.

Carolina Sorbello Estudios de violín en Budapest, Hungría.

Dúo Turcatti - Pereira (*Rivera*) Realizar afiches para promocionar shows del dúo.

María Fernanda Pacheco *(Canelones)* Estudios de violín con el Prof. Víctor Szilagyi.

Antique Chambre des Troubadours *(Canelones)* Realizar CD.

Grupo Sankuokai Presentaciones del grupo, en departamentos del interior del país.

Leonardo Manzino Publicar investigación sobre patrimonio operístico.

Rodrigo Riera Estudios de violonchelo, con el Prof. Sviatoslav Poloudine en Bs. As.

Roberto Dan Martínez Estudios de violonchelo, con el Prof. S. Poloudine en Bs. As.

Mariana Mastrogiovanni Estudios de viola, con el Prof. Fernando Hasaj.

Asociación Mujeres en Música Realizar conciertos.

Esteban Coth Realizar CD de Raúl Soler.

Carlos Aznárez Estudios de repertorio, con el Prof. Eduardo Gilardoni.

Coriún Aharonian Reedición de libro sobre música e identidad

Gabriel De Souza *(Canelones)* Creación de sitio web para difusión de investigación sobre música electrónica.

Juan Mouro Fontaina Realizar página web, de Orquesta Matos Rodríguez.

Dir. Cultura Comuna Canaria Compra de equipamiento, para la Orquesta Municipal de Canelones.

Academias Previale *(Salto)* Realizar encuentro de acordeones.

Fernanda Bértola Estudios de batería con el Prof. Martín Ibarburu.

La Sonora del Sur Grabación y mezcla de CD.

Institución El Abrojo Compra de equipos e instrumentos musicales, para realización de talleres.

Grupo Maciegas Realizar especial de video para televisión.

Cristina Santi y Ramón Cuadra Realizar CD para distribución gratuita en escuelas públicas.

Eduardo Larbanois Actualización de equipo informático, para edición de partituras y cancioneros

Verónica Calcagno Estudios de clave, con el Prof. José L. Gonzáles, en Zaragoza.

Daniel Ifrain Morales Estudios de técnica vocal, con la Prof. Amelia Veiga.

Espacio Cultural La Sala *(Canelones)* Compra de equipamiento para presentaciones de músicos nacionales en La Sala. **Julio Víctor González** *(Rocha)* Realizar CD.

Carmen Geloz Estudios de saxofón, con el Prof. Carlos Sastre, en Audem.

Fugata Tango Realizar CD.

Carlos Fernández Grabar CD.

Ensamble de Profundis Realizar talleres de Educación Funcional de la voz, a cargo de la Prof. argentina, Rosana Risé.

Grupo Karpatia Presentaciones del Grupo en el interior del país.

Nicolás Zecchi Estudios de técnica vocal y repertorio, con los Profs. H. Amauri y E. Gilardoni.

Grupo Chilibandan *(Paysandú)* Compra de equipos de amplificación, para actuaciones del Grupo.

La Dulce Realizar video clip, de canción "Cover Girl".

Adrián Borgarelli Comprar nuevo violoncello, para proseguir con estudios y presentaciones.

Grupo Antena Realizar CD.

Asoc. Civil Mdeo. Capital Compra de tambores, para realización de talleres.

Museo de San José (San José) Reparar piano del museo.

Daniel Morgade Presentar CD en Austria y México.

Virginia Berrondo Estudios de perfeccionamiento del idioma italiano para sus interpretaciones operísticas.

Marlene Otero Realizar CD premiación, del certamen "Voces de mi país".

TUMP Compra de materiales y reparación de instrumentos del TUMP.

Gustavo Reyna Estudios de guitarra, con el Prof. Eduardo Fernández.

Giselle Altai Estudios de piano, con el Prof. Nicolás Ledesma en BS. As.

Grupo La Calenda Beat Grabar CD, para posterior publicación en página web.

Ricardo Cabrera Estudios de canto, con la Prof. Graciela Lassner.

Víctor Hugo Ruiz *(Canelones)* Estudios de violonchelo, con el Prof. Fernando Rodríguez.

Comparsa C1080 Grabar CD con temas de la comparsa.

Andrés Moyano y Ana Moyano Publicar libro de rock y pop.

Pablo Oliver Compra de PC para edición de libro partituras de arreglos corales de murgas.

Grupo Tumbao *(Salto)* Compra de instrumentos, para presentaciones del Grupo.

Luis Benítez *(Salto)* Realizar y presentar CD de música para niños.

Christian Antelo Silva *(Maldonado)* Compra de equipos y materiales, para impartir curso de audio.